

A u s s c h r e i b u n g

Theater Kirchdorf, Amateurtheater OÖ und ÖBV-Theater laden ein zum Festival

Focus – Spectaculum 2012

16. - 20. Mai 2012 (über Chr.Hf.) in Kirchdorf an der Krems

Focus-Spectaculum präsentiert herausragende Produktionen des außerberuflichen Theaters. Es zeigt die Vielfalt unterschiedlicher Auffassungen, Stile und Formen, dokumentiert den aktuellen Leistungsstandard und stellt diese zur Diskussion.

Eröffnet wird am Mittwoch, 16. Mai 2012, am Donnerstag (Christi Himmelfahrt), Freitag und Samstag stehen je drei bis vier Theaterproduktionen am Programm. Die Stückwahl steht frei, das Festival ist für alle Genres und Formen des Theaters offen. Gesamtdauer: maximal 90 Minuten; besonders willkommen sind auch Aufführungen für Kinder und Jugendliche.

Focus, das österreichische Festival mit internationaler Beteiligung wird seit 1978 biennial veranstaltet. **Spectaculum**, das oberösterreichische Festival wurde 1985 begründet und findet 2012 zum 10. Mal statt.

Theater Kirchdorf und der Landesverband Amateurtheater Oberösterreich nehmen das Angebot des Bundesverbandes ÖBV-Theater wahr, **Focus und Spectaculum** gemeinsam zu veranstalten. Kirchdorf verfügt über erstklassige Spielstätten und das Theater Kirchdorf hat sich bereits auch als Ausrichter der Festivals Focus 1982 sowie Focus-Anima 1988 hervorragend bewährt.

Focus-Spectaculum bietet den aktiv teilnehmenden Gruppen:

- freien Zutritt zu allen Festival-Veranstaltungen
- Besprechung der Aufführungen durch qualifizierten Theaterfachrat
- Unterkunft und Verpflegung (ohne Getränke) für bis zu 12 Mitwirkende pro Gruppe bzw. individuelle Vereinbarung mit Gruppen aus der Nachbarschaft. (Reise- und Transportkosten müssen von den Gruppen aufgebracht werden.)

Bewerbung bitte umgehend bzw. bis spätestens 31. Dezember 2011 schicken an:

Amateurtheater Oberösterreich, 4020 Linz, Promenade 33, wolfgang.bloechl@ooe.gv.at,
Tel. 0732-7720*15644 unter Angabe einer Kontaktperson (Name, Adr., Tel., e-mail...) sowie den Detailangaben zu Stück (Titel, Autor, Verlag, Dauer, Kurzzinhalt, Videoaufzeichnung...) und Gruppe (Vorstellung, Besonderheiten, besteht seit, Anzahl der Mitwirkenden im Alter von... bis Jahren...)

Die Auswahl behalten sich die Veranstalter vor; diese richtet sich nach den zeitlichen und örtlichen Gegebenheiten, der lokalen Streuung sowie auch der Art der Stücke im Sinne der Vielfalt.